

 <p>MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA MATERNA Oralidad, Lectura, Escritura y Literatura</p>	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN	
	SYLLABUS	
	NOMBRE DEL ESPACIO ACADÉMICO: Lectura etnográfica del contexto y formulación del proyecto de investigación	
Profesores: Miguel Ángel Maldonado Éder García-Dussán		
CÓDIGO: 19201109	PERIODO ACADÉMICO: 2017-3	NUMERO DE CREDITOS: 5
TIPO DE ESPACIO ACADÉMICO: OBLIGATORIO BÁSICO	NUMERO DE HORAS TRABAJO DIRECTO: 5	
	TRABAJO COOPERADO: 2	
	TRABAJO AUTÓNOMO: 8	
<p style="text-align: center;">JUSTIFICACIÓN</p> <p>Uno de los objetivos de la Maestría consiste en “Impulsar, fortalecer y consolidar la investigación sobre la oralidad y la escritura en Lengua Materna, en respuesta a las necesidades del entorno educativo, social y cultural”. A esto se suman otros ejes de reflexión, como los eventos éticos de la comunicación, amén de los estéticos y de los variopintos sistemas de comunicación (Lineamientos, 1998). En consecuencia, la investigación se convierte en uno de los mecanismos esenciales de reflexión y acción desde el aula, puesto que se considera que el desarrollo de la competencia investigativa por parte de los estudiantes les posibilitará la exploración, fundamentación, formulación y delimitación de problemas relevantes sobre la lengua materna y la comunicación en el campo educativo. Además, les facilitará el uso de instrumentos y procedimientos de observación, problematización, categorización, triangulación, análisis, interpretación y sistematización de datos recolectados de la realidad escolar de su lugar de trabajo, como premisas para la intervención pedagógico-didáctica en los contextos locales y auténticos estudiados.</p> <p>Para tal efecto, el seminario se orienta hacia la descripción e interpretación de los contextos de los estudiantes (físicos, ambientales, cognitivos, socio-culturales...) y de los docentes mismos, a fin de contribuir a la comprensión y transformación de sus procesos de aprendizaje y prácticas profesionales que se ponen en juego en los campos educativos. Todo lo anterior orientado a favorecer la elaboración del anteproyecto de investigación.</p>		
<p style="text-align: center;">OBJETIVOS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acuña la observación reflexiva desde el aula: de los estudiantes en sus debilidades y fortalezas comunicativas y de los profesores en relación con sus prácticas docentes. 2. Brindar herramientas teórico prácticas que posibiliten a los estudiantes realizar la lectura etnográfica del contexto escolar en el cual desarrollarán su investigación, con el fin de transformar la realidad local de sus espacios educativos a través de la formulación de un problema investigativo derivado de dificultades evidenciables. 3. Formular, delimitar, justificar y evidenciar un problema de investigación, surgido de un trabajo 		

- etnográfico hasta transformarlo en un anteproyecto.
4. Propiciar espacios de discusión para el entendimiento y avance de una lectura etnográfica de la realidad de los colegios (Del ambiente natural, al intersubjetivo) como base de la elaboración eficaz del anteproyecto de investigación, producto general del primer semestre académico de la MPLM.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

<i>Sesión/es</i>	Tema
1	Investigación del aula, sobre el aula y desde el aula: el camino inductivo
2	Área temática y trabajo de campo: Explorar, tematizar y registrar
3	Del tema al problema: preguntas iniciales
4	Los campos constitutivos de una lectura etnográfica del contexto desde el aula
5	Sobre los datos inductivos
6 y 7	Triangulación de los campos
8	Revisión de los resultados preliminares de observación del contexto
9 y 10	Propedéutica para formular un problema: De la recopilación a la construcción de categorías De los textos a los metatextos: hacia el sentido de/en las evidencias Discusión sobre evidencias obtenidas del problema de investigación Preguntas de relación, de proceso, de sentido y de meta/peldaño.
11-20	Acompañamiento tutorial individualizado o por grupos Construcción del documento "Proyecto investigativo" Presustentación del estado de los anteproyectos por subgrupos Presentación oral del proyecto ante los árbitros de la MPLM (20 minutos)

METODOLOGIA

Este espacio académico se desarrolla mediante tres modalidades de trabajo: directo (HTD), cooperativo (HTC) y autónomo (HTA), discriminadas así:

- HTD. Está representado en las exposiciones del profesor y las intervenciones de los estudiantes alrededor de los problemas que se presentan en la estructuración y desarrollo de la investigación, las tutorías individuales y el trabajo de acompañamiento institucional.
- HTC. Mediante la estrategia de tutoría en pequeños grupos se inicia el proceso de construcción del anteproyecto de investigación, se analizan y discuten los registros, se proponen temas, autores y bibliografía y se definen las estrategias de trabajo.
- HTA. El desarrollo del proceso de inmersión, registro y lectura etnográfica del contexto escolar, con el fin de realizar una aproximación a la problemática y materializarla en la primera versión del Proyecto de Investigación (PI). De la calidad y autosuficiencia del PI, depende, en gran parte, el éxito general del I Semestre de la MPLM.

EVALUACIÓN

En el Seminario Taller se desarrollan procesos de autoevaluación, co-evaluación y hetero-evaluación, con el fin de establecer los avances, limitaciones, nivel de responsabilidad y compromiso del estudiante en el cumplimiento de plan de trabajo trazado. Por lo tanto se tiene en cuenta:

- ❖ Talleres en clase y entrega individual/grupal de *corpus* de registros o evidencias y su análisis y

- de productos parciales relacionados con el proyecto de investigación. (20%)
- ❖ Trabajo final: Entrega escrita de la *Formulación del Proyecto* (40%)
- ❖ Socialización y sustentación oral del proyecto de investigación (30%)
- ❖ Autoevaluación (10%)

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFIA, CIBERGRAFIA GENERAL Y/O ESPECIFICA

ANDER-EGG, E. (1992) *Interdisciplinarietà en educación*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

ANDER-EGG, E. (1984) *Introducción a las técnicas de investigación social*. Buenos Aires: Humanitas,

APOSTEL L. MORIN, E., Et. Al. (1983) *Interdisciplinarietà y ciencias humanas*. Madrid: Tecnos Unesco.

BAQUERO, P. (2006). La investigación en el aula en la universidad. Aportes para una revisión crítica. En: P. Baquero *et al. Prácticas pedagógicas universitarias*. Bogotá: ULS, p. 53-95.

BONILLA, E. y RODRIGUEZ, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá: Norma.

BRIONES, G. (2000). *La investigación en el aula y en la escuela*. Bogotá: CAB.

BRIONES, G. (2000). *La investigación social y educativa*. Bogotá: CAB

CARR, W. (1988) *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona: Ed. Martínez Roca.

COFEE, A. y ATKINSON, P. (2003). *Encontrar sentido a los datos. Estrategias complementarias de investigación*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

DE TEZANOS, A. (2000) *Enseñando a observar y registrar. Una etnografía de la etnografía*. Madrid: Antropos.

DÍEZ NAVARRO, C. (1999) *Un diario de clase no del todo pedagógico*. Madrid: Ed. De La Torre.

ELLIOT, J. (2005). Las características fundamentales de la investigación – acción. En: *El cambio educativo desde la investigación – acción*. Madrid: Morata.

GARCÍA-DUSSÁN, É. (2015) *Investigación en lengua materna: fundamentos y camino*. Bogotá: editorial UD.

GARCÍA-DUSSÁN, É. (2016) *Un modelo de análisis para la lectura comprensiva y la construcción de conocimientos culturales*, en Revista Folios. Revista de la Facultad de Humanidades. Universidad Pedagógica Nacional Primera época • No. 43 Primer semestre de 2016: 89-101

GARCÍA-DUSSÁN, É. (2016) *Búsqueda inductiva de datos y proyectos de investigación en lengua materna*, en Revista enunciación 21(2) 238-255.

GEERTZ, C. (1996) *Los usos de la diversidad. Pensamiento contemporáneo*. Paidós: Barcelona.

GOEZ Y LeCOMPTE (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en la investigación educativa*. Madrid:

Editorial Morata.

HERNÁNDEZ S. R. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Editorial McGraw Hill.

MARTINEZ, M. (2000). *La investigación cualitativa, etnografía en educación*. Bogotá: Círculo de lectura alternativa.

MEJÍA, M. (2009) *La sistematización, empodera y produce saber y conocimiento sobre la práctica desde la propuesta para sistematizar la experiencia de Habilidades para la Vida*. Bogotá: Ediciones desde abajo.

McMILLAN, J. y SCHUMACHER, S. (2005). *Investigación educativa*. Madrid: Pearson.

OLSON, M. (1989). *La investigación acción entra al aula*. Buenos Aires: Aique.

PARRA, R.; PARRA, F. y LOZANO, M. (2006). *Tres talleres: hacia una pedagogía de la investigación etnográfica en la escuela*. Bogotá: Unidad Editorial Convenio Andrés Bello.

RUIZ, A. (2006). El análisis de contenido en la investigación en educación. En: A. Torres y A. Jiménez. *La práctica investigativa en ciencias sociales* (pp. 45- 58). Bogotá: UPN.

TAMAYO Y TAMAYO, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.

RESWEBER, J. P. (1981). *La Méthode Interdisciplinaire*. P.U.F. Paris. Traducido por María E. Rodríguez. Universidad Distrital. Bogotá.

RESTREPO, B. (1997) *Investigación en educación*. Bogotá: ICFES.

SÁNCHEZ, J. (2001) La educación al final de la utopía: investigación y proyectos pedagógicos. En: *Antropología de proyectos. Cuaderno de Trabajo 2*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

VASILACHIS de GIALDINO, I. (coord.), 2006. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Editorial Gedisa.

VELASCO, H. (1999) *La lógica de la investigación etnográfica*. Madrid: Edit. Trotta.

WILCOX, K. (1993). La etnografía como una metodología y su aplicación al estudio de la escuela. En: *Lecturas de antropología para educadores*. Madrid: Trotta.

WITTRUCK, M. (Comp.) 1997. La Observación como indagación y método. En: Wittrock (Comp.) *La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación*. Barcelona: Paidós.